

Europas Feministin

Die Künstlerin Gunilla Palmstierna-Weiss ist im Alter von 94 Jahren gestorben. Ihre kürzlich erschienene Autobiografie gibt Zeugnis von einem reichen Leben

MATTHIAS REICHELT

Gerade konnte sie noch die Veröffentlichung der deutschen Ausgabe ihrer Autobiografie im engagierten Verbrecher-Verlag erleben, nun ist Gunilla Palmstierna-Weiss im Alter von 94 Jahren in Stockholm gestorben. Unvergessen sind ihre Auftritte auf verschiedenen Konferenzen in Berlin, zum Beispiel bei der langen Peter-Weiss-Nacht in der Akademie der Künste anlässlich dessen 100. Geburtstags am 30. April 2016 im Gespräch mit dem Filmwissenschaftler Florian Wüst. Palmstierna-Weiss vertrat das Werk ihres verstorbenen Mannes mit großem Engagement und durchaus energisch gegenüber dem Suhrkamp-Verlag, mit dem sie lange über die richtige Fassung der »Ästhetik des Widerstands« stritt, die schließlich Jürgen Schulte nach vielen Jahren 2016 vorlegen konnte.

Die multitalentierte Frau hat sehr früh ein politisches und ebenso feministisches Bewusstsein entwickelt, das von der Empathie für die Ausgebeuteten und Unterdrückten geprägt war.

Doch Gunilla Palmstierna-Weiss war keineswegs »nur« die Frau an Peter Weiss' Seite, sondern eine Künstlerin, die nicht nur in Schweden, sondern auch international große Bedeutung hatte. Bereits früh arbeitete sie eng mit Ingmar Bergman zusammen und hat viele Kostüme und szenografische Entwürfe für ihn realisiert. Auch als Regisseurin hat sie manche Stücke inszeniert. Mit Peter Weiss ging sie ab 1952 auf Augenhöhe eine Lebens-, Liebes- und Arbeitsgemeinschaft ein, und ihr Anteil am Werk von Weiss ist unschätzbar hoch und müsste als eigenständiger Beitrag zum Gegenstand einer kritischen Forschung werden. Alle Recherchereisen unternahmen sie gemeinsam, ob nach Vietnam für das Stück »Viet Nam Diskurs« oder nach Paris

und Mexiko auf den Spuren Leo Trotzkis. Immer wieder stellte Gunilla Palmstierna-Weiss die Frage nach den unsichtbaren Frauen im Umfeld der historischen Männerfiguren, so auch bei Trotzki, dessen Frau Natalja Sedowa sie besonders interessierte.

1928 in Lausanne als Tochter von Kule Palmstierna, Chirurg und Gynäkologe, und Vera Herzog, Psychologin, geboren, wuchs sie in Stockholm, Wien, Rotterdam und Paris auf und absolvierte später Studien in Amsterdam, Paris und Stockholm, wo sie bis zuletzt lebte. Die Grafikerin, Keramikerin sowie Bühnen-, Kostüm- und Maskenbildnerin hat in all diesen Bereichen ihre Spuren hinterlassen. Die multitalentierte Frau konnte auf ein äußerst bewegtes Leben zurückschauen und hat sehr früh ein politisches und ebenso feministisches Bewusstsein entwickelt, das von der Empathie für die Ausgebeuteten und Unterdrückten geprägt war.

Das Leben der weitverzweigten Familie Palmstierna mit deutsch-jüdischen Wurzeln ist durchzogen von Dramen um Trennung, Verstoßung und Enterbung. Palmstierna-Weiss' Kindheit und Jugend waren nur wenig mit Glück und Unbeschwertheit gesegnet und ließen sie Erfahrungen mit Armut machen. Als Jüdin überlebten sie und ihre Mutter im Schutz des schwedischen Vaters und Ehemanns in Holland.

Unter dem Namen ihres ersten Ehemanns Mark Sylwan entwarf Gunilla Palmstierna für die schwedische Ausgabe von André Bretons »Nadja« ein Cover, das Peter Weiss bei der zweiten Begegnung Anfang der 50er Jahre uncharmant als hässlich bezeichnete. Bretons Roman über die surreale Amour fou sowie die Verbindung von Psychoanalyse und Surrealismus faszinierten sie ebenso wie Peter Weiss, mit dem sie bis zu dessen Tod 1982 zusammenlebte. Bevor beide ein Paar wurden, schlug Peter Weiss vor, dass, sollten sie einmal eine Tochter zusammen haben, diese unbedingt Nadja heißen müsse. 1972 wurde sie geboren; heute lebt sie als Schauspielerin und Regisseurin in Stockholm.

Palmstierna-Weiss reiste mit Peter Weiss an die Schauplätze politischer Kämpfe, und



Gunilla Palmstierna-Weiss mit ihrem Mann, dem Schriftsteller, Maler und Filmregisseur Peter Weiss, 1965

beide positionierten sich engagiert nicht nur für die Theaterbühne, sondern auch auf Demonstrationen. Ihre Autobiografie enthält zahlreiche Anekdoten über interessante Begegnungen im Rahmen der Gruppe 47 sowie unter vielen anderen Szenen eine Erinnerung an die Filmwissenschaftlerin Lotte Eisner in Paris. Diese kontrollierte als Zerberus »knallhart« den Zugang zu dem einflussreichen Henri Langlois, Chef der Cinémathèque in Paris, zu dem das Paar mit seiner experimentellen Filmarbeit vorzudringen versuchte.

Palmstierna-Weiss' Schilderungen der Entwicklungen einzelner Theaterstücke ihres Mannes und der von ihr betreuten Bühnenfassungen zeigen, wie sachkundig und

modern ihre Bühnenentwürfe waren. Ihre höchstspannenden Memoiren spiegeln die politischen Auseinandersetzungen des Kalten Krieges sowie die vielen Flügelkämpfe innerhalb der Linken bis hin zu den Debatten um den bewaffneten Widerstand in den Metropolen. Palmstierna-Weiss schildert zahlreiche Begegnungen mit wichtigen Protagonisten aus Kultur und Politik nach 1945. Von Theodor Adorno über Alexander Abusch, Ernst Busch, Fidel Castro, Simone de Beauvoir, Peter Handke, Ernest Mandel bis zu Jean-Paul Sartre und Helene Weigel, um nur einige zu nennen, sind Gespräche und Zusammenkünfte nachgezeichnet. Die Autobiografie ist ein regelrechtes »Who is who« der kulturellen Linken in Ost und West und

eine letzte und würdige Erinnerung an viele aufregende Jahrzehnte einer europäischen Feministin.

Auf den letzten Seiten resümiert die Autorin die Veränderungen im Zusammenleben der Geschlechter und bringt mit leiser Skepsis ihre Hoffnung zum Ausdruck: »Es ist eine Revolution im Stillen und, hoffentlich, ein stetig fortdauernder Prozess zur Erreichung der Gleichberechtigung.« Und sie fügt buchstäblich auf der letzten Seite hinzu: »Sowohl Frauen als auch Männer können Machtmenschen sein. Das hängt von der Gesellschaftsstruktur ab.«

Gunilla Palmstierna-Weiss: Eine europäische Frau. Verbrecher-Verlag, 600 S., geb, 39 €.

MITTWOCH

ARD	ZDF
5.00 Report München Magazin	5.20 Deutschland von oben
5.30 ARD-Morgenmagazin	5.30 ARD-Morgenmagazin
9.00 Tagesschau	9.00 heute Xpress
9.05 Live nach Neun Magazin. Raus ins Leben. Moderation: Alina Stiegler, Marco Lombardo. Das Vormittagsmagazin geht raus ins Leben: Mit Live-Schalten zu den Menschen auf dem Land und in den Städten – immer auf der Suche nach Alltagshelden und Anpackern, Menschen, die unser Land am Laufen halten.	9.05 Volle Kanne – Service täglich
10.00 Tagesschau	10.30 Notruf Hafenkante
10.05 Sportschau	11.15 SOKO Stuttgart
11.00 Fußball: WM	12.00 heute
Aus dem al-Bayt Stadium in al-Chaur (KAT). Vorrunde, Gruppe F: Marokko – Kroatien	12.10 drehscheibe
13.05 Tagesschau	13.00 ZDF-Mittagsmagazin
13.10 Sportschau	13.55 Bares für Rares – Lieblingsstücke Magazin
14.00 Fußball: WM Aus dem Khalifa International Stadium in al-Rayyan (KAT). Vorrunde, Gruppe E: Deutschland – Japan	16.00 heute – in Europa
17.00 Fußball: WM Aus dem Al-Thumama Stadium in Doha (KAT). Vorrunde, Gruppe E: Spanien – Costa Rica	16.10 Die Rosenheim-Cops Krimiserie. Mord in feiner Gesellschaft
20.00 Fußball: WM Aus dem Ahmad bin Ali Stadium in al-Rayyan (KAT). Vorrunde, Gruppe F: Belgien – Kanada	17.00 heute
22.50 Tagesthemen	17.10 hallo deutschland Magazin
23.25 Malschberger Diskussion. Moderation: Sandra Malschberger	17.45 Leute heute Magazin
	18.00 SOKO Wismar Krimiserie. Lug und Trug

Arte	3Sat
5.00 West Side Story	5.30 Island – Leben mit Feuer und Eis Doku
6.15 Die Winzlinge in freier Wildbahn	6.20 Kulturzeit
7.10 ARTE Journal Junior	7.00 nano
7.15 GEO Reportage	7.30 Alpenpanorama
8.10 Stadt Land Kunst	8.00 ZIB
9.00 Eine neue Welt	8.05 Alpenpanorama Reihe
12.05 Re: (1/5) Reportagereihe	9.00 ZIB
12.40 Mit offenen Karten – Im Fokus Magazin	9.05 Kulturzeit Magazin
12.45 Stadt Land Kunst Magazin	9.45 nano Magazin
14.15 Rufmord (Wh.) Drama (D 2018) Mit Rosalie Thomass	10.15 Mythos Wal Dokumentarfilm (D 2017)
15.45 Die Macht der Frauen (Wh.) Drama (D 2022) Mit Natalia Wörner. Regie: Lars Becker	11.50 Golfstrom – Der große Fluss im Meer Dokumentarfilm (D 2017)
17.20 Leben mit Vulkanen Dokureihe. Pantelleria – Die schwarze Perle des Mittelmeers	13.20 Winter auf den Halligen – Unterwegs auf Langeneß und Oland Doku
17.50 Seen und ihre Geheimnisse (3/4) Dokureihe	14.15 Winter in Schweden – Lebendiges Licht in langen Nächten
18.35 An den Ufern des Nil (3/3) Dokureihe	14.50 Islands Südwesten im Winter
19.20 Arte Journal	15.30 Norwegens schönste Jahreszeit – Der Winter
19.40 Re: Reportagereihe	16.15 Menschen am Rande der Welt
Land ohne Eltern – Die verlassenen Kinder von Moldau	18.30 nano Magazin
20.15 Dame, KGB, As, Spion Thriller (GB/F/D 2011) Mit Gary Oldman	19.00 heute
22.15 Den Teufel im Leib Doku	19.20 Kulturzeit Magazin
23.10 Ema Drama (CHL 2019) Mit Mariana Di Girolamo	20.00 Tagesschau
0.50 Die Wege des Herrn Dramaserie	20.15 Vier Kriminalfilm (A 2021)
1.45 Die Wege des Herrn Dramaserie	21.45 Sugarlove Drama (D 2022)
2.45 Mahlzeit! Dokureihe	23.15 Rebecca Martinsson Denn die Gier wird euch verderben (1+2). Krimireihe (S 2017)

MDR	NDR
11.45 In aller Freundschaft 12.30 2 für alle Fälle – Manche mögen Mord. Kriminalfilm (D 2012) 14.00 MDR um zwei 14.25 Elefant, Tiger & Co. 15.15 Gefragt – Gejagt 16.00 MDR um vier 17.45 aktuell 18.05 Wetter 18.10 Brisant 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional 19.30 aktuell 19.50 Thomas Junker unterwegs (3/5) 20.15 Exakt. Magazin 20.45 Sahara Wagenknecht und das Dilemma der Linkspartei 21.15 Kripo live – Tätern auf der Spur 21.45 aktuell 22.10 Klangor – Ein Mädchen verschwindet spurlos 22.50 Klangor – Ein Mädchen verschwindet spurlos. Wahrheit um jeden Preis 23.40 Rums! (2)	13.10 In aller Fr. – Die jungen Ärzte 14.00 NDR Info 14.10 Hubert ohne Staller 15.00 Wir alle sind Hooge – Die Hallig und ihre Neulinge 16.00 NDR Info 16.15 Gefragt – Gejagt 17.00 NDR Info 17.10 Leopard, Seebär & Co. 18.00 Regional 18.15 Bauernschlau, bodenständig und bio – Ein junger Landwirt startet durch 18.45 DAS! 19.30 Regional 20.00 Tagesschau 20.15 Auf Leben und Tod 21.45 NDR Info 22.00 extra 3 22.30 Kranitz – Bei Trennung Geld zurück 23.15 Jennifer – Sehnsucht nach was Besseres 23.40 Jennifer – Sehnsucht nach was Besseres 0.10 Wer sind die Autotuner? Doku 0.40 extra 3

RBB	WDR
16.55 Zooababies 17.20 Hallo Nachbarn! (3) 17.53 Sandmännchen 18.00 rbb24 18.15 schön + gut 18.45 STU-DIO 3 – Live aus Babelsberg. Talkshow 19.30 rbb24 Abendschau 19.30 Regional 20.00 Tagesschau 20.15 Rettung fürs Herz – Hightech an den Herzkklappen. Doku 21.00 Die Ernährungs-Docs. Magazin 21.45 rbb24 22.15 Disco Polo: Party, Sex und Schlager-Beats. Reportage 22.45 Ungewollt schwanger in Deutschland – Der Paragraf und ich 0.15 Überleben in Neukölln. Dokumentarfilm (D 2017) 1.40 Rettung fürs Herz – Hightech an den Herzkklappen. Doku 2.25 Die Ernährungs-Docs 3.10 rbb Praxis	7.50 Vulkanismus in der Eifel 8.25 Gefragt – Gejagt 9.10 Servicezeit 9.40 Aktuelle Stunde 10.25 Lokalzeit 10.55 Planet Wissen 11.55 Das Waisenhaus für wilde Tiere 12.45 aktuell 13.00 Seehund, Puma & Co. 13.50 Giraffe & Co. 14.20 Morden im Norden 16.00 aktuell 16.15 Hier und heute 18.00 WDR aktuell 18.15 Servicezeit 18.45 Aktuelle Stunde 19.30 Lokalzeit 20.00 Tagesschau 20.15 Markt 21.00 Der Haushalts-Check mit Yvonne Wilkies 21.45 aktuell 22.15 Wer hilft mir beim Sterben? 23.00 Love around the World. Dokumentarfilm (KRO 2020) 0.15 Rosakinder. Dokumentarfilm (D 2012)

Sudoku:

In die Felder des untenstehenden Diagramms sind die Zahlen von 1 bis 9 einzutragen, wobei in jeder Zeile, in jeder Spalte sowie in jedem stark umrandeten 3x3-Feld jede Zahl genau einmal vorkommt.

			1		6	2	3	
5		7			9	4		6
							5	2
							7	1
7	8	5						
			4	3			6	
3								4
	4	6	7		2			

Auflösung des letzten Sudokus:
1 2 7 8 6 3 5 4 9
5 4 1 8 9 2 1 3 6 7
9 6 3 5 4 7 1 2 8
7 8 1 4 9 6 2 5 3
4 6 2 3 1 8 5 7 9
6 3 2 1 8 5 7 9 4
8 7 1 6 2 1 4 9 3 5
3 1 4 7 9 6 8 2 5
2 9 5 1 6 3 8 4 7 1

PHOENIX

5.15 Ausgebeutet – Die dunkle Seite der Fußball-WM **5.30** Morgenmagazin **8.30** vor ort **8.45** Bundestagsgespräch **9.00** Deutscher Bundestag **18.00** phoenix der tag **18.30** Die Macht der Vulkane. Dokureihe. Jahre ohne Sommer / Im Schatten der Feuerberge. Wissenschaftler haben Hinweise darauf, dass ein Vulkanausbruch im Jahr 536 eine Seuche verursacht haben könnte. **20.00** Tagesschau **20.15** Mythos Nil. Dokureihe. Im Land der tausend Quellen / Über Stromschnellen in die Wüste. Die Geschichte des Flusses erzählt von großen Seen, von Sumpfen und den letzten wilden Landschaften Afrikas. **21.45** planet e. **22.15** phoenix runde **23.00** phoenix der tag **0.00** phoenix runde **0.45** Mythos Nil **2.15** Ikonen des 20. Jahrhunderts

KIKA

9.15 Ene Mene Bu – und dran bist du **9.25** Ich bin Ich **9.35** Lauras Stern **10.10** KiKANINCHEN **10.15** Die Ollie & Moon Show **11.00** logo! **11.15** Wendy **12.30** Garfield **12.55** Power Sisters **13.20** Ein Fall für TKKG **13.45** Tinka und die Königsspiele **14.10** Schloss Einstein **15.00** Malory Towers **15.50** Miss Moon **16.00** Hexe Lilli **16.45** Simsalagrimm **17.35** Mumintal **18.00** Ein Fall für die Erdmännchen **18.10** Animanimals **18.15** Edgar, das Super-Karibu **18.40** Edmund und Luzie **18.50** Sandmännchen **19.00** Robin Hood – Schlitzohr von Sherwood **19.25** Triff... **19.50** logo! **20.00** Kika Live **20.10** Die Mädchen-WG – Wir in Wien. Doku-Soap. Partyvorbereitungen **20.35** Die Mixed-WG – Fiesta Gran Canaria. Moussas Geschichte

Deutschlandfunk

5.05 Informationen am Morgen **9.05** Kalenderblatt **9.10** Europa heute **9.35** Tag für Tag **10.08** Agenda **11.35** Umwelt und Verbraucher **12.10** Informationen am Mittag **13.35** Wirtschaft am Mittag **14.10** Deutschland heute **14.35** Campus und Karriere **15.05** Corso – Kunst & Pop **15.35** @ mediasres **16.10** Büchermarkt **16.35** Forschung aktuell **17.05** Wirtschaft und Gesellschaft **17.35** Kultur heute **18.10** Informationen am Abend **18.40** Hintergrund **19.05** Kommentar **19.15** Zur Diskussion **20.10** Aus Religion und Gesellschaft **20.30** Lesezeit. Slata Roschal liest aus und spricht über... **153** Formen des Nichtseins **21.05** Querköpfe **22.05** Spielweisen **22.50** Sport aktuell **23.10** Das war der Tag **0.05** Deutschlandfunk Radionacht

DLF Kultur

9.05 Im Gespräch **10.05** Lesart. Das Literaturmagazin **11.05** Tonart. Das Musikmagazin am Vormittag **12.05** Studio 9. Der Tag mit ... **13.05** Länderreport **14.05** Kompressor. Das Popkulturmagazin **15.05** Tonart. Das Musikmagazin am Nachmittag **17.05** Studio 9. Kultur und Politik am Abend **18.30** Weltzeit **19.05** Zeitfragen. Kultur und Geschichte **20.03** Konzert. Deutscher Chordirigent*innenpreis 2022 **21.30** Alte Musik. Faustina Bordoni – Ein europäisches Künstlerinnenleben **22.03** Hummer & Durst. Mit Ilse Ritter, Eva Meckbach, Matti Krause, Meriam Abbas, Veronika Bachfischer, Lisa Hrdina, Hansa Czipionka, Fritz Haberlandt **23.05** Fazit. Kultur vom Tage **0.05** Neue Musik **1.05** Tonart. Rock

Einer zu viel: In jedem Kästchen stehen zwei Buchstaben, aber nur einer davon ist richtig. Durch Streichen eines dieser Buchstaben müssen sinnvolle Begriffe entstehen.

O	S	T		S	P	T	R	T	S	L	G	S		S		E
	N	L	K		R	K	O	H	S	K	G	R		A		B
	G	E	R	G	S		W	B	S		K		S	O	E	R
F	C	P		W	K	E	G		S		E	A	S	R	N	K
R	L	A	P		H	A		T	P	U	A	M	P	E		R
O	R			G	N	R	M	R	I		N			S	P	R
E	G			A	K	K	E	I			I			S	R	P
S	D	A	H	E	O	N	E	A	T		G	H	M	E	A	P
K	E			Z	D		M	A	G	O	N	S	G	E	A	L
T			N	A	M	N	W		M	A	G	N				
L	K	T	M	L	H	N	A	F	U		P	E	I	E	K	
		D	S	A	L	K		W	F		M	T	T	E	G	F

Auflösung von Dienstag
■ A ■ E ■ K ■ ■ O ■ B ■ ■ V ■
■ U ■ M ■ F ■ L ■ D ■ S ■ E ■ M ■ A ■ C ■ H ■
■ G ■ A ■ F ■ F ■ E ■ C ■ ■ L ■ A ■ C ■ H ■ S ■
■ L ■ E ■ N ■ ■ R ■ ■ D ■ A ■ K ■ A ■ R ■ ■ E ■ ■ K ■
■ N ■ K ■ ■ J ■ U ■ R ■ O ■ R ■ D ■ ■ O ■ R ■ C ■ A ■
■ L ■ O ■ T ■ O ■ S ■ ■ M ■ ■ G ■ E ■ N ■ E ■ I ■ G ■ T ■
■ H ■ I ■ S ■ ■ S ■ ■ I ■ A ■ S ■ O ■
■ C ■ ■ W ■ E ■ T ■ T ■ E ■ R ■ ■
■ H ■ E ■ I ■ ■ P ■ E ■ N ■ ■ G ■ B ■
■ T ■ O ■ R ■ E ■ ■ M ■ E ■ N ■ S ■ A ■